



RENOVACIÓN - *RENOVAÇÃO*  
**SUELOS &  
 ESCALERAS**  
*CHÃO &  
 ESCADAS*



0,75L

**O DESEMPENHO AO SERVIÇO DA SUA DECORAÇÃO**

A pintura de renovação para CHÃO e ESCADAS foi criada especialmente para renovar superfícies muito utilizadas: parquet, baldosas e escadas dentro de casa.

A tecnologia cerâmica forma um sistema que fortalece a resistência da pintura porém com flexibilidade para resistir aos choques sem escamar-se e dura para resistir ao tráfego intenso.



**ALTA ADHERENCIA  
 ALTA ADERÊNCIA**  
 sin imprimación  
 sem primário



**ALTA RESISTENCIA  
 ALTA RESISTÊNCIA**  
 al tráfico intenso  
 ao tráfego intenso



**ALTA RESISTENCIA  
 ALTA RESISTÊNCIA**  
 al agua estancada  
 às águas paradas



**ULTRA LAVABLE  
 ULTRA LAVÁVEL**  
 Mantenimiento fácil  
 Manutenção fácil

- **2 em 1:** sem primário.
- Tecnologia cerâmica: alta resistência a choques e tráfego intenso
- Alta resistência a manchas e sujeira.
- Não descama: segue os movimentos da madeira.
- Adere perfeitamente a suportes lisos, como azulejos.
- Fácil aplicação: acabamento perfeito
- Ultra lavável: fácil manutenção, resistente a limpezas frequentes.

**CORES – acetinado**



## SEM PRIMÁRIO E SEM DECAPAGEM

### TEMPO DE SECAGEM

Entre 2 demãos: **3h**

Secagem completa: **24h**

Limpeza das ferramentas: **agua**

### RENDIMENTO:

0,75L = +/- 8m<sup>2</sup>

### Pintura destinada ao chão interiores embaldosado, parquet e escadas, novo ou velho:

- Madeira já vitrificada ou pintada, laminados...
- Baldosas: grés, cerâmica...
- Pedras duras naturais: mármore, granitos...

*Não aplique aos chãos pavimentados de duches*

### FERRAMENTAS:

- Mesclador ou vara larga
- Rolo para laca (baldosas)
- Rolo com pêlos de 8 a 12 mm (parquet)
- Pincel para ângulos, esquinas e acabamento

### PREPARAÇÃO:

A preparação do suporte é uma etapa OBRIGATÓRIA  
A LAVAGEM faz-se unicamente com um limpador à base de soda.

- **Em laminado e madeira envernizada ou pintada em bom estado:** lavar, enxaguar e deixar secar. Lixar levemente com papel de lixa (grão 240) e retirar o pó.
- **Em carvalho e castanheiro bruto:** aplicar um primário adequado para bloquear os taninos.
- **Em baldosas:** lavar, insistir nas juntas, enxaguar e deixar secar.
- **Em baldosas já pintadas em boas condições:** lavar, enxaguar abundantemente e deixar secar. Lixar (grão 240) e retirar o pó.
- **Em baldosas já pintadas e usadas:** lixar com papel de lixa (grão 60 e logo com grão 120) até ter o suporte em bruto. Retirar o pó, lavar, enxaguar e deixar secar.

### APLICAÇÃO:

Aplicar a pintura a temperatura ambiente entre 12°C e 25°C e evite as correntes de ar.

1. Esvaziar completamente o Additiv System (monodosi present na cuba aplicadora) na lata de pintura e misturar durante 5 minutos, insistindo no fundo da lata com uma vara larga.
2. Começar pelo contorno do cômodo com um pincel e então continuar com o rolo. Trabalhar a pintura por pequenas superfícies.

Aplicar cruzando as pinceladas e terminar igualando no mesmo sentido. Não voltar sobre o seu trabalho no curso da secagem. Deixar secar 3 horas e aplicar uma segunda demão do mesmo modo.

*Depois do Additiv System vertido na pintura, a mistura deve ser usada no prazo final inferior a 10 dias para manter as características ótimas de aderência e resistência.*

### CONSELHOS V33:

Para a manutenção do suporte, use um limpador suave e uma esfregona.

A resistência perfeita dessa pintura obtêm-se depois de 20 dias de secagem: Recomenda-se fazer um uso moderado do suporte (cuidar golpes, manchas, limpar com cautela...) durante esse período.